SPECIALITA' LC

AMICO DI ARONNE

Esempi di impegno personale:

o Conoscere, scrivere sul quaderno di caccia/volo e pregare

spesso le preghiere della tradizione cristiana.

o Guardare la natura, i suoi singoli elementi (acqua, luce,

fuoco, pane e vino) e lodare Dio che li ha creati attraverso

semplici preghiere. Scoprire che anche il corpo dell'uomo è

fatto per pregare: con la voce, coi gesti, con gli occhi.

o Partecipare alla celebrazione della S. Messa e conoscere il

significato di gesti e parole.

o Realizzare disegni o cartelloni sui sacramenti, sull'anno

liturgico, sulle principali feste cristiane.

o Partecipare attivamente alla S. Messa, svolaendo con

regolarità un compito come: cantare, leggere, servire

all'altare.

o Preparare in casa o in tana/sede un angolo della preghiera,

con un'immagine del Signore o di Maria, una candela, una

preghiera. Vedere come è fatto un Messale e imparare a

prepararlo per la liturgia.

AMICO DEGLI ANIMALI

Esempi di impegno personale:

o Conoscere le differenze fra mammiferi, rettili, anfibi, uccelli

e pesci.

o Aver cura di almeno un animale e conoscerne le caratteristiche.

o Conoscere gli animali domestici, gli animali del luogo in cui

vive, le loro caratteristiche e utilitá.

o Conoscere gli animali nocivi e quelli che potrebbero

diventare pericolosi. Prodigarsi nella cura di un animale

ferito o abbandonato.

o Conoscere l'ambiente, le abitudini, dei principali animali

selvatici e domestici.

o Sapere quali sono gli animali protetti dalla legge e perché.

o Conoscere l'importanza della catena alimentare per

l'equilibrio terrestre.

o Creare un ambiente adatto ad un piccolo animale da curare

in casa o all'aperto.

o Costruire un picco-lo osservatorio mimetizzato per

l'osservazione degli animali.

AMICO DEL MARE

Esempi di impegno personale:

o Imparare o migliorare uno stile di nuoto.

o Costruire un acquario (cartellone o 3D) con i pesci che si

possono trovare nella propria regione. Imparare a fare

qualche nodo marino.

o Conoscere i mari che bagnano l'Italía e quelli più importanti

del mondo.

o Conoscere le forme di vita marine, la flora e la fauna che

vivono nel mare e nelle zone limítrofe. Saper nuotare e

conoscere le tecniche di nuoto e i diversi stili.

o Conoscere la rosa dei venti e il perché dei nomi dei venti.

o Conoscere i pericoli che possono essere incontrati in mare e in spiaggia.

o Saper usare alcune tecniche di pesca.

o Conoscere il mare come luogo di interscambio culturale.

o Rispettare il mare come ambiente e risorsa naturale.

o Conoscere i materiali che possono essere fonte di

inquinamento per il mare o che possono essere nocivi per la

fauna marina e le specie a rischio di estinzione che vivono

nel mare.

o Conoscere l'equipaggiamento che bisogna utilizzare per

andare al mare.

o Conoscere i principali tipi di imbarcazione che navigano nei nostri mari.

o Conoscere le qualità nutritive del pesce e la sua utilità per la

crescita.

o Cucinare alcuni semplici piatti a base di pesce.

o Gestire un piccolo acquario. Saper remare o pagaiare.

AMICO DELLA NATURA

Esempi di impegno personale:

o Riconoscere alcune piante e animali e riprodurii nel

quademo di caccia/volo con disegni o foto.

o Conoscere i cicli principan della natura (es. il ciclo

dell'acqua, la catena biologica, il ciclo delle stagioni, etc.).

o Visitare e conoscere i principan ambienti naturali della

propria zona (laghi, boschi, foreste, fiumi, mare, etc.).

o Conoscere i principali fenomeni naturali (es. pioggia, neve,

nebbia, etc.).

o Conoscere il "Cantico delle Creature". Rispettare la vita in

tutte le sue forme.

o Conoscere i danní che l'uomo puó provocare alia natura.

o Conoscere le principali fonti di inquinamento del territorio.

o Conoscere piante e fíori protetti e vari tipi di vegetazione

(macchia mediterranea, foresta, ambiente lacustre).

o Descrivere o disegnare un particolare ambiente attraversato

in caccia/volo.

o Costruire un piccolo osservatorio mimetizzato per

l'osservazione degli animali.

o Visitare un'area protetta o museo scientifíco e riportare le

caratteristiche più salienti.

AMICO DI SAMUELE

Esempi di impegno personale:

o Conoscere la vita di Gesù attraverso le pagine del Nuovo

Testamento.

o Raccogliere e raccontare sempre buone notizie, a cominciare

da quella di Gesù, morto e risorto.

o Conoscere com'é costruito il Vangelo per imparare a leggerlo

e a ricercare i passi che interessano.

o Conoscere le tappe dell'anno litúrgico.

o Conoscere i libri raccolti nella Bibbia.

o Scrívere su un quaderno le frasi più belle e disegnare le scene

più importanti.

o Conoscere alcuni personaggi principali del Vecchio e del

Nuovo Testamento e le loro storie.

o Costruire un leggío o realizzare in tana/sede o alle Vacanze

di Branco/Vacanze di Cerchio "l'angolo della Parola".

o Fare da lettore nella S. Messa e nella preghiera, preparandosi

bene.

o Realizzare una cartina dei luoghi biblici e riportarvi i

disegni dei personaggi e delle scene principali.

AMICO DI SAN FRANCESCO

Esempi di impegno personale:

o Procurarsi la storia della vita di S. Francesco e leggerla tutta

d'un fiato.

o Ripensare agli episodi che lo hanno colpito di più e

raccontarli, disegnarli. Imparare le più belle preghiere

francescane, ricopiarle, pregarle spesso.

o Conoscere la natura che lo circonda e dedicare del tempo a

curarla, con gioia e gratitudine al Signore che l'ha creata.

o Conoscere chi in parrocchia si impegna a servizio di chi

soffre e chiedere come rendersi utile.

o Vivere con attenzione l'ottobre missionario, raccogliendo

informazioni su qualche paese povero e

o lontano, per allargare lo squardo al mondo.

o Imparare alcuni canti che si ispirano a S.

Francesco e

collegarli agli episodi della sua vita.

o Chiedere alla gente cosa pensa di S. Francesco e andare a

conoscere i frati che vivono nel convento più vicino.

o Fare una collezione di immagini di santi e delle principan

informazioni sulla loro vita e sulla loro amicizia con Gesù.

ARTIGIANO

Esempi di impegno personale:

o Costruire oggetti di utilità pratica per sé e per ali altri.

utilizzando tecniche e materiali diversi.

o Conoscere i tipi di botteghe artigiane della propria zona.

Impegnarsi ad acquisire e raggiungere una certa competenza in un particolare campo (legno, metallo, corda,

cuoio, cartone, etc.).

o Saper effettuare piccole riparazioni.

o Tenere ordinata ed efficiente la cassetta degli attrezzi

comuni. In base al particolare ambito artigianale scelto, il

bambino dovrá:

o conoscere le principali tecniche di lavorazione utilizzate;

o conoscere gli attrezzi ed utilizzarli

correttamente, sapere

come debbano essere conservati e curati;

o conoscere vari tipi di materiali, le loro caratteristiche

tecniche, il loro costo, la loro reperibilità e saperli lavorare

con attrezzi e utensili adatti.

o Saper definire il progetto di un semplice oggetto

realizzare determinando materiali, quantitá, ... SCHEDE LUPI/COCCINELLE – Specialità LC

ASTRONOMO

Esempi di impegno personale:

o Fare del proprio meglio per conoscere e saper individuare di

notte le principali stelle e costellazioni del cielo. (Orsa

Maggiore, Orsa Minore, Cassiopea,...).

o Utilizzare il sole, la luna, le stelle e i fenomeni astronomici

per orientarsi.

o Conoscere e saper raccontare al Branco/Cerchio alcune delle

leggende legate al cielo e alle costellazioni.

o Costruire semplici strumenti per misurare il

(meridiana, orologio stellare, ...).

o Saper utilizzare gli strumenti astronomici più semplici.

o Conoscere i nomi, la posizione e alcune notizie dei pianeti

del sistema solare e delle principali stelle della galassia.

o Riconoscere le varie fasi della luna (nuova, crescente, piena,

calante).

o Conoscere auali sono le costellazioni che si vedono in cielo

nelle diverse stagioni.

o Conoscere i principali proverbi che parlano del cielo e delle

staaioni.

o Conoscere le costellazioni dello Zodiaco e la loro particolarità.

o Conoscere il calendario e le sue particolarità (numero di

giorni, settimane, anni bisestili, calcolo della data della

Pasqua e delle altre feste mobili, solstizi, equinozi,...).

o Riuscire a distinguere ad occhio nudo un pianeta da una

Stella.

o Conoscere i vari tipi di telescopi e il loro uso. o Visitare un osservatorio astronomico o un planetario.

ATLETA

Esempi di impegno personale:

o Conoscere e praticare alcuni esercizi di ginnastica per il

mattino.

o Imparare o migliorare nel nuoto.

o Migliorare il modo e la sicurezza nell'andare in bicicletta.

o Migliorare il coordinamento del corpo.

o Praticare uno o più sport (non di squadra) e conoscerne bene

le regole.

o Essere in grado di compiere, con buoni risultati, semplici

attivitá atletiche (corsa, salto, arrampicata, salto alla

corda,...).

o Mantenersi In allenamento costantemente.

o Ottenere buoni risultati e cercare sempre di migliorare le

proprie prestazioni.

o Conoscere il proprio corpo e le principali norme igieniche per

mantenerlo in efficienza e In salute.

o Conoscere la struttura, le funzioni e le potenzialità di

movimento del proprio corpo; imparare a tenere il corpo in

allenamento.

ATTORE

Esempi di impegno personale:

o Conoscere le basi delle tecniche espressive principali

(recitazione, mimo, canto, ombre cinesi, etc.).

o Essere capace di rappresentare con fedeltà un personaggio o

una situazione, da solo o con altri. Sapersi truccare da solo.

o Costruire, con materiale semplice, il costume la maschera di

un personaggio.

o Conoscere alcune regole per recitare bene (es.: voce alta,

rivolti al pubblico, parlare lentamente, scandire bene le

parole, etc.).

o Raccontare al Branco/Cerchio delle storie, anche inventate.

o Saper dare suggerimenti a chi prepara delle scenette.

o Conoscere alcune danze della tradizione del Branco/Cerchio.

o Preparare una "cassa di espressione", con tutto il materiale

essenziale per animare in Branco/Cerchio.

o Sapere cosa deve fare un regista ed uno scenografo in uno

spettacolo.

o Aiutare i capi ad animare un Cerchio con tutti i fratellini/sorelline.

o Realizzare una scenografía, coinvolgendo la sua sestiglia (o

un gruppo di interesse), e utilizzaria per un piccolo spettacolo.

o Andare a vedere uno spettacolo teatrale, coinvolgendo i

genitori o i nonni e poi raccontare questa

esperienza in Branco/Cerchio.

Branco/Cerchio.

o Cantare sempre con impegno in

BOTANICO

Esempi di impegno personale:

o Conoscere il mondo vegetale che lo circonda per utilizzarlo nel miglior modo possibile.

o Adottare personalmente una pianta e seguirla nelle varie

stagioni per conoscerne meglio la cura e l'impiego delle sue

parti.

o Costruire un erbario, catalogandone le varie piante (e

possibile catalogare le piante anche senza strapparle, ad es.

fotografandole).

o Conoscere, rispettare e far rispettare le piante (la flora)

protette.

o Conoscere e saper descrivere e presentare al Branco/Cerchio le

forme delle foglie degli alberi.

o Saper riconoscere piante e fiori della zona in cui abita.

o Essere capace ai riconoscere alcune piante commestibili.

o Sapere come cambia la flora nel mutare delle stagioni e

conoscere i periodi di fioritura di alcuni fiori.

Conoscere le

funzioni dei vari organi delle piante.

o Conoscere i principali meccanismi di crescita e riproduzione

della pianta.

o Conoscere i vari tipi di vegetazione esistenti nella propria

zona e le caratteristiche del terreno. Conoscere il processo di

fotosintesi clorofilliana.

CANTERINO

Esempi di impegno personale:

o Usare correttamente la voce cercando di non sforzarla.

Imparare a respirare correttamente.

o Conoscere il meccanismo fisiologico per cui la voce viene

emessa e modulata.

o Conoscere le note musicali. Riconoscere i simboli musicali

fondamentali dello spartito (note, durata, ritmo). o Conoscere la composizione delle voci di un coro e le loro

caratteristiche.

o Conoscere i vari tipi di canto e le funzioni.

Conoscere le

tradizioni del canto di altri popoli (spirituals, gospel, ...).

o Saper fischiare in modo intonato.

o Tenere un canzoniere aggiornato, proporre e inserire canti

nuovi.

o Conoscere un discrete numero di canti liturgici e saperli

distinguere dai canti di musica leggera.

o Partecipare attivamente al coro della parrocchia.

CERCATORE DI TRACCE

Esempi di impegno personale:

o Saper seguire tracce di uomini, animali o mezzi meccanici

su vari terreni.

o Riconoscere e riprendere con un calco in gesso la traccia di

un animale.

o Saper muoversi senza lasciare tracce su particolari terreni.

Conoscere i principali segni di pista.

o Raccogliere nel quaderno di caccia/volo i disegni delle

impronte di vari animali.

o Essere capace di riprendere caichi di foglie, cortecce, sassi

con varié tecniche.

o Saper distinguere le tracce dei veicoli (bici, moto, auto,

camion, trattore) e dedurne la loro direzione.

Individuare

facilmente ció che è stato lasciato appositamente come segno

di pista.

o Conoscere qualche verso di animali di terra e di uccelli

(traccia sonora).

o Interessarsi alla realtà circostante e alle novita che

accadono.

o Procedere lungo un percorso seguendo alcune istruzioni e

punti di riferimento.

o Descrivere un insetto o un altro animale osservandoli nel

loro ambiente senza disturbarli.

o Saper seguire una pista a tracce. Individuare facilmente ció

che non dovrebbe essere presente in un dato luogo.

o Essere capace di ripercorrere una strada ricordandosi alcuni punti di riferimento. o Conoscere e saper seguire i vari sistemi segnaletici di un sentiero.

CITTADINO DEL MONDO

Esempi di impegno personale:

o Conoscere gli usi e i costumi di varie popolazioni.

o Conoscere le espressioni tipiche degli altri scout nel mondo

(legge, promessa, motto, saluto...).

o Scoprire quali sono i Paesi che fanno parte dell'Unione

Europea, quali lingue parlano, che moneta usano. o Scoprire in quali Paesi del mondo non vengono ancora

riconosciuti i diritti dei bambini.

o Conoscere alcuni semplici saluti in qualche lingua straniera.

o Con l'aiuto di "Giochiamo", sapere come sonó le uniformi

scout in altri Paesi (in particolare dell'Unione Europea).

o Scoprire da quali Paesi provengono le persone straniere che

abitano nel proprio quartiere (oppure: i bambini stranieri

che frequentano la propria scuola).

o Conoscere le parole e le espressioni tipiche di altre zone del

mondo.

o Sapere in quali Paesi sono presentí gli scout.

o Cercare un amico scout di un altro gruppo (puó essere di

un'altra cittá o di un altro Paese) e farsi raccontare una

loro riunione o un'attivita speciale.

COLLEZIONISTA

Esempi di impegno personale:

- o Curare personalmente una collezione.
- o Conoscere le tecniche di conservazione.
- o Conoscere le tecniche di catalogazione.
- o Dimostrare di conoscere bene il soggetto della collezione.
- o Non abbandonare le collezioni appena iniziate per

cominciarne altre.

o Tenersi in contatto con altri suoi coetanei che fanno la stessa

collezione per scambi e aiuti.

o Essere ordinato.

o Conoscere alcune storie sugli oggetti che colleziona.

CUOCO

Esempi di impegno personale:

o Conoscere il sapore di pietanze diverse anche non abituali.

o Conoscere le pietanze base dell'alimentazione (pane, pasta,

carne, legumi, frutta, etc.).

o Cucinare alcuni piatti semplici.

o Conoscere i problemi causati da una cattiva alimentazione e

le regole di una buona alimentazione.

o Saper usare bene e in sicurezza gli attrezzi da cucina ed i

vari elettrodomestici. Imparare a riordinare dopo aver

cucinato.

o Tenere un quaderno con una raccolta di ricette provate o da

provare, e aggiornarlo.

o Impegnarsi a non sprecare il cibo ed eventualmente usare la

fantasía per riciclarlo.

o Saper stare in cucina conoscendone i pericoli.

o Conoscere il significato dei termini: calorie, proteine,

glucidi, lipidi, vitamine, sali minerali.

o Conoscere le principan norme igieniche che devono essere

rispettate quando si cucina.

o Sapere quali sono gli alimenti deteriorabili e saperli

conservare.

o Conoscere e saper cucinare alcuni piatti tipici della propria

regione o di altri Paesi.

o Conoscere le proprieta nutrizionali e le caratteristiche degli

alimenti.

o Inventare un piatto con gli ingredienti che ha a disposizione.

DISEGNATORE

Esempi di impegno personale:

o Realizzare disegni dal vero o di fantasia, curandone in

particolare le proporzioni, l'ordine, la pulizia, le rifiniture.

o Scoprire e scegliere quali tecniche utilizzare correttamente, impararne di nuove. o Conoscere alcuni artisti famosi che hanno utilizzato le stesse

tecniche per le loro opere.

o Usare tecniche differenti nel disegnare e dipingere (pastelli,

pennarelli, colori a cera, tempera, gessetti,...). o Realizzare opere con le nuove tecniche acquisite.

o Sapere quale materiale usare per realizzare ogni specifica

tecnica.

o Tenere il materiale sempre in ordine e pronto all'uso.

o Realizzare un fumetto.

o Realizzare un cartellone di un cantastorie.

FOLCLORISTA

Esempi di impegno personale:

o Conoscere usi e costumi del luogo in cui vive.

o Raccogliere notizie, storie, canzoni, leggende del proprio

paese/cittá, con particolare attenzione a cogliere la durata

nel tempo e i legami con le attivita delle persone.

o Conoscere alcune leggende del proprio

paese/regio-ne e

saperle raccontare al Branco/Cerchio.

o Conoscere alcuni giochi di cortile che si

facevano al tempo

dei nonni.

o Cercare una semplice ricetta (gustosa) tipica del proprio

paese/regione.

o Scoprire se nel proprio paese/cittá c'é un gruppo folcloristico

(scoprire perché c'é, quando si ritrova, cosa fa, se ha una

divisa,...).

o Preparare un cartellone con i distintivi scout delle regioni

dltalia.

o Preparare un calendario con tutte le feste religiose e le

ricorrenze della tradizione popolare del proprio paese/regione.

o Conoscere delle parole nel dialetto del proprio territorio.

o Farsi raccontare, da un amico straniero, un'usanza típica

(ricetta, festa religiosa,...) del suo Paese.

o Scoprire i mezzi adoperati per tramandare le usanze.

o Scegliere quali sono le celebrazioni da non mancare per importanza culturale.

FOTOGRAFO

Esempi di impegno personale:

o Avere a disposizione una macchina fotografica, imparare ad

usarla con cura e a conoscerne i vari componenti.

o Conoscere le differenze fra le fotocamere digitali e quelle a

pellicola, usando sia pellicole per foto sia per diapositive.

o Comporre un racconto per immagini.

o Mostrare con una serie di foto gli effetti di: obiettivi,

grandangoli, teleobiettivi, flash e saperli usare.

o Conoscere le nozioni generali sullo sviluppo e sulla stampa.

o Imparare a fare le foto all'intemo (es.: tana/sede).

o Provare a leggere (valutare) "Giochiamo" dal lato

fotografico.

o Lavorare con chi ha la Specialitá di scrittore o giomalista

per creare un giornalino.

o Imparare ad inquadrare bene il soggetto (uno), verificare la

riuscita e riprovare fotografandolo ancora.

o Imparare ad osservare l'effetto della luce del sole, su un

oggetto o paesaggio nelle varié ore del giorno e nelle diverse stagioni.

GIARDINIERE

Esempi di impegno personale:

o Conoscere e identificare vari tipi di piante e fíori.

o Saper compiere interventi di concimatura su colture.

o Aver cura di una propria pianta.

o Saper usare attrezzi e prodotti per la cura delle piante.

o Conoscere l'importanza e la bellezza del mondo veaetale.

o Curare quotidianamente un piccolo pezzo di terreno o dei

vasi.

o Conoscere e identificare le piante da frutto, gli ortaggi e le piante d'appartamento piú comuni. o Saper piantare e trapiantare una pianta.

o Conoscere i tempi di semina e raccolto per le specie più

comuni.

o Preparare una presentazione con foto o disegni delle proprie

piante coltivate.

o Saper intervenire sulle problematiche comuni delle piante

(foglie morte, avvizzimento).

o Seguire con cura la crescita di un seme o bulbo in acqua.

o Conoscere alcuni animali nocivi e modi naturali per tenerli

Iontani.

o Essere capace di compiere interventi di innaffiatura e potatura.

GIOCATORE DI SQUADRA

Esempi di impegno personale:

o Prepararsi ed allenarsi per dare il meglio delle proprie

capacita alia squadra.

o Praticare con continuitá uno sport o gioco di squadra e

conoscerne bene le regole, rispettare e verificare che tutti le

abbiano comprese.

o Saper spiegare le regole di un gioco e proporre nuovi giochi

di squadra.

o Non discutere le decisioni dell'arbitro e accettare i risultati

del campo.

o Individuare nuove regole per migliorare il gioco. o Coinvolgere nel gioco di squadra tutti, anche i più piccoli e i

meno bravi.

o Essere cortese, leale, di spirito sportivo.

o Arbitrare un gioco e dividere le squadre in modo equilibrato.

GIOCATTOLAIO

Esempi di impegno personale:

o Costruire dei semplici giocattoli in sagoma con il traforo:

giochi ad incastro, con pezzi mobili, che suonano etc.

o Usare materiali semplici o di riciclo per costruire o inventare giochi e giocattoli. o Costruire burattini, marionette o pupazzi con tecniche

diverse.

o Conoscere i principali attrezzi che servono per realizzare un

giocattolo a seconda dei diversi materiali utilizzati.

o Conoscere alcuni giochi di una volta. Imparare a fare la

carta pesta per le teste delle marionette.

o Disegnare gli sfondi e preparare le

sceneggiature del

teatrino dei burattini.

GIORNALISTA

Esempi di impegno personale:

o Osservare con curiositá e interesse i fatti che gli accadono

intorno.

o Conoscere le tecniche per scrivere e realizzare un giornalino,

usando gli strumenti necessari.

- o Conoscere la struttura di un giornale.
- o Essere informato sui principan fatti di cronaca riportati da

TV e radio e saperli riportare come racconto.

o Conoscere e saper utilizzare il computer per scrivere, fare

ricerche, cercare informazioni.

GUIDA

Esempi di impegno personale:

- o Sapere dove rivolgersi per avere informazioni turistiche.
- o Sapere orientarsi, dare informazioni e indicazioni del luogo

in cui vive e conoscerne i dintorni.

- o Conoscere il percorso di alcuni mezzi pubblici della citta.
- o Conoscere i principali segnali stradali, i colori del semaforo e

la segnaletica orizzontale.

- o Conoscere le norme elementari di educazione stradale.
- o Conoscere e saper raccontare alcune tradizioni locali, aspetti

storici e folcloristici del luogo (leggende, canti, balli).

o Conoscere, saper indicare e dare notizie sui monumenti e

palazzi storici della propria citta.

o Saper leggere una piantina di citta e raggiungere un punto

o spiegario a chi chiede informazioni.

o Conoscere il signifícate di "barriere

architettoniche" e

segnalare eventuali difficoltá dei percorsi in bicicletta o a

piedi.

o Conoscere e sapere dove si trovano le zone protette del

territorio.

INFERMIERE

Esempi di impegno personale:

o Conoscere le procedure di attivazione dei soccorsi e le buone

regole per prevenire i rischi durante le attivita.

- o Conoscere le parti del corpo e gli apparati.
- o Conoscere le regole del buon soccorso.
- o Sapere come curare una ferita.
- o Sapere come difendersi dalle vesciche e come curarle.
- o Conoscere le regole per prevenire gli incidenti in attivita.
- o Conoscere il numero di emergenza 118 e cosa dire in caso di

bisoano.

o Conoscere la zecca, sapere come evitarla e cosa fare in caso

di morso.

- o Sapere cosa fare in caso di ustioni e morso di vípera.
- o Preparare una cassetta di primo soccorso insieme ai capi o ad un esperto.

o Saper affrontare un'emergenza e attivare soccorsi aualificati.

o Dare buoni consigli ai fratellini e sorelline per evitare

incidenti durante le attività.

KIM

Esempi di impegno personale:

o Aumentare e allenare le proprie capacita di osservare e

ricordare.

o Saper far funzionare al meglio i cinque sensi e usarli

correttamente.

o Conoscere i 5 organi di senso e come funzionano.

o Riconoscere e ricordare un certo numero di oggetti osservati

per alcuni minuti, sostanze assaggiate, rumori e suoni uditi, odori annusati e oggetti sentiti al tatto.

o Conoscere le principali regole igieniche che permettono aali

organi di senso di funzionare al meglio.

o Preparare una scenetta servendosi solo di suoni e rumori.

o Saper orientarsi al buio utilizzando in particolare udito ed olfatto.

o Compiere un percorso che richieda l'utilizzo dei diversi

organi di senso.

o Analizzare e ricostruire le caratteristiche di un ambiente

adoperando organi di senso diversi dalla vista. o oscere e riconoscere alcune lettere dell'alfabeto Braille.

MAESTRO DI GIOCHI

Esempi di impegno personale:

o Giocare e far giocare tutti con lealtà e gioia.

o Conoscere e saper spiegare le regole dei principali giochi di

Branco/Cerchio.

o Conoscere diversi giochi (di movimento, da Cerchio...).

o Saper lanciare un gioco e spiegarne le regole con chiarezza e

in maniera semplice.

o Organizzare giochi su terreni diversi.

o Saper proporre giochi a seconda del momento e del luogo.

o Inventare dei giochi.

o Saper scegliere giochi diversi per far partecipare tutti.

o Conoscere varie tecniche di gioco e di presa.

o Avere sempre pronto un gioco da fare insieme ai fratellini e

alle sorelline.

o Conoscere le differenze fra giochi di ruolo, di combattimento,

di simulazione, cacce al tesoro, etc.

o Capire se un gioco ha funzionato, è andato bene, oppure se

c'è bisogno di modificarne le regole.

o Tenere aggiornato il quaderno di caccia/volo con tutti i

giochi che conosce.

o Conoscere alcuni giochi da tavolo e organizzare dei tornei.

MAESTRO DEL BOSCO

Esempi di impegno personale:

o Saper orientarsi e muoversi nel bosco con competenza e senza

danneggiarlo.

o Conoscerne la fauna e la flora, e i vari tipi di alberi che lo

compongono. o Saper seguire una traccia di sentiero nel bosco

senza perdersi.

o Conoscere e riconoscere i principali rumori del bosco, diurni

e notturni; sapere quando si verificano e conoscerne

l'origine.

o Conoscere gli animali del bosco e sapere dove trovarli.

o Conoscere i vari tipi di bosco e le loro caratteristiche nelle

varie stagioni.

o Raccogliere e annotare le proprie osservazioni nel quaderno

di caccia/volo, tenendo anche un erbario e campioni di

foglie di vari alberi.

o Conoscere fiori e piante protette.

o Conoscere il processo di fotosintesi clorofilliana.

o Saper descrivere piante e alberi del bosco più

o Stimare o misurare l'altezza di un albero e la sua età (se

tagliato).

o Conoscere i principali pericoli per il bosco (incendi, parassiti,

muffe, animali).

o Conoscere qualche tipo di fungo.

o Riconoscere un ramo secco da uno fresco.

MAESTRO DELLA SALUTE

Esempi di impegno personale:

o Essere sempre attento a come ci si veste a seconda della

stagione o del tempo atmosferico.

o Iscriversi a un corso di pronto soccorso per ragazzi.

o Controllare la cassetta del pronto soccorso e la scadenza dei

medicinali.

o Imparare a misurare la febbre col termometro. o Imparare a conoscere il corpo umano e i suoi

organi principali.

o Preparare un cartello con i numeri telefonici di emergenza

da esporre in sede.

o Elaborare con i capi le regole di igiene personale e di pulizia

degli ambienti.

o In collaborazione con i capi sostituire i farmaci scaduti

nella cassetta del pronto soccorso.

o Controllare sempre la data di scadenza degli alimenti.

o In occasione di escursioni, gite e campeggi ricordare ai

compagni le regole di comportamento e di sicurezza.

o Imparare le regole di comportamento in caso di emergenza.

o Conoscere le regole di una corretta alimentazione.

o Conoscere alcuni abbinamenti di cibi dannosi per la salute.

o Conoscere dei possibili rimedi naturali per alcuni disturbi

della salute.

o Saper preparare un pasto equilibrato.

o Preparare un metro da appendere in sede/tana per misurare

l'altezza dei fratellini e delle sorelline.

MAESTRO DI DANZE

Esempi di impegno personale:

o Imparare alcuni passi dei balli più conosciuti.

o Conoscere e saper eseguire bene le principali danze della

Giungla e del Bosco o del Branco/Cerchio.

- o Conoscere diversi tipi di ritmo.
- o Saper muoversi a ritmo di musiche diverse.
- o Saper eseguire danze da solo e in gruppo.
- o Raccontare una storia utilizzando solo musica e movimento.
- o Inventare alcune semplici danze su musiche conosciute.
- o Saper spiegare e guidare una danza.
- o Creare danze su ritmi diversi.
- o Saper esprimersi attraverso la tecnica del mimo.

MANI ABILI

Esempi di impegno personale:

o Usare i materiali più comuni e gli strumenti più semplici per

costruire cose utili alle attività di Branco/Cerchio. o Aiutare i capi nei piccoli lavori di manutenzione e riparazione

della tana/sede.

o Conoscere la provenienza e i processi di lavorazione dei vari

materiali (carta, legno, creta, stoffa, cuoio, etc); conoscere anche

i metodi per unire questi materiali (incollare, cucire, inchiodare,

avvitare, etc).

o Tenere in ordine e-pulito il luogo dove ha lavorato.

o Saper dipingere e verniciare.

o Conoscere alcuni impasti: creta, das, pasta di sale, pasta di mais,

gesso; conoscere la loro origine o dove acquistarli o come

produrli.

o Eseguire alcune piccole riparazioni delle cose che si trovano in

tana/sede.

o Entrare in contatto con qualche artigiano che gli possa insegnare

alcune cose del proprio lavoro e qualche trucco del mestiere.

o A casa, saper utilizzare autonomamente materiale di scarto e

recuperare quegli oggetti che possono essere riciclati o riutilizzati.

o Procurarsi e utilizzare alcuni manuali di mani abili.

o Realizzare oggetti usando materiali e tecniche diverse.

o Non sprecare il materiale usato per la realizzazione degli oggetti.

o Tenere con ordine e cura il materiale e gli attrezzi.

o Saper convertire materiali e oggetti.

MASSAIO

Esempi di impegno personale:

o Rendersi utile nei lavori casalinghi.

o Saper lavare, asciugare e riporre in maniera corretta le

stoviglie.

o Apprezzare l'ordine e la pulizia.

o Conoscere e saper utilizzare gli elettrodomestici.

o Conoscere i pericoli della casa.

o Saper lavare i platti, spazzare e lavare per térra utilizzando

strumenti e detersivi nei giusto modo e con parsimonia.

o Mantenere in ordine la propria stanza, i propri abiti e tenere

pulite e in ordine le scarpe.

- o Saper gestire il denaro per effettuare piccoli acquisti.
- o Saper rifare il letto.
- o Saper riconoscere la frutta guasta.

METEOROLOGO

Esempi di impegno personale:

o Conoscere i principan fenomeni meteorologici ed atmosferici

e saperne dare una semplice spiegazione (nubi, vento,

pioggía, brina, rugiada, etc.).

o Saper leggere e sapere come funzionano i principali

strumenti meteorologici (barometro, termometro, pluviometro, igrometro, etc.), eventualmente costruendo una

semplice stazione meteo.

o Costruire un pluviómetro ed un anemometro.

o Conoscere utilitá e danni dei fenomeni atmosferici.

o Conoscere i segni naturali che permettono una generica

previsione del tempo (vento, nuvole, aspetto delle stelle, etc.).

o Conoscere i principan proverbi e le usanze locali per la

previsione del tempo.

o Saper distinguere i vari tipi di nuvole soprattutto quelle che

portano cattivo tempo.

o Conoscere le fasi lunari e l'effetto sulle maree.

o Seguire costantemente le previsioni del tempo televisive o

radiofoniche.

o Conoscere i nomi di alcuni venti e le direzioni da cui

spirano.

o Conoscere gli effetti dell'inquinamento sul clima, conoscere

alcuni comportamenti da mettere in atto per ridurre i danni.

MONTANARO

Esempi di impegno personale:

o Trovare il giusto passo e ritmo sia nelle salite che nelle

discese.

o Imparare a respirare correttamente.

o Scegliere quali sono gli alimenti migliori per un'escursione

in montagna.

o Prepararsi e allenarsi ad affrontare delle escursioni sempre

più impegnative.

o Raccogliere notizie, storie, canzoni, leggende su un monte e

fare un'escursione fotografando gli scorci più belli.

o Conoscere i monti più vicini al proprío paese o della propria

regione.

o Conoscere come vengono segnalati (segnati) i sentieri di

montagna.

o Conoscere la flora e la fauna caratteristiche della

montagna.

o Muoversi correttamente sui sentieri di montagna.

o Conoscere i danni che l'uomo puó provocare in montagna.

o Conoscere il codice della montagna del Club Alpino Italiano

e rispettario.

o Conoscere gli usi e costumi degli abitanti della montagna.

o Amare la montagna, conoscere le sue bellezze e saper

riconoscere i principan pericoli.

o Saper preparare l'equipaggiamento per muoversi in

montagna nelle varie stagioni.

o Conoscere alcuni canti e storie di montagna e insegnarte al

Branco/Cerchio.

o Saper riconoscere la morfología alpina (forcella, valle,

guglia, cima, sella, cresta etc.).

o Rispettare e far rispettare la montagna, la natura, gli

abitanti.

o Saper leggere un percorso su una cartina topografica, saper usare una bussola.

MUSICISTA

Esempi di impegno personale:

o Conoscere gli strumenti musicali e saperne distinguere il

timbro e la classe di appartenenza (fiati, archi, percussioni

etc.).

o Usare correttamente la voce.

o Costruire uno strumento musicale semplice (maracas,

tamburello, xilófono).

- o Inventare semplici canzoncine.
- o Saper fischiare in modo intonato.
- o Riconoscere i simboli musicali fondamentali dello spartito

(note, durata).

- o Saper accompagnare con lo strumento semplici canti
- o Conoscere le tecniche fondamentali di uno strumento e

imparare a suonarlo.

RIPARA – RICICLA

Esempi di impegno personale:

- o Saper effettuare delle piccole riparazioni.
- o Saper utilizzare un minimo di attrezzatura e tenerla in

ordine e pulita (cacciaviti, pinze, martelli, chiavi inglesi

etc).

o Conservare nel modo corretto le proprie cose (vestiti,

giocattoli, libri etc).

- o Conoscere le principali fonti di inquinamento del territorio.
- o Inventare un gioco con materiali di riciclo.
- o Conoscere le principali fonti di energia alternativa, in

particolar modo quelle pulite.

o Sapere come risparmiare energia elettrica, telefono,

riscaldamento, acqua.

o Conoscere le caratteristiche e saper utilizzare vari tipi di

collanti a seconda dei materiali da incollare.

o Saper riciclare oggetti di uso comune

(saponette, mozziconi

di candela, tempere, fogli, lattine, etc.)

o Conoscere e praticare costantemente il

risparmio energetico e

la raccolta differenziata di rifiuti.

o Saper smontare e rimontare alcuni oggetti o giocattoli.

SARTO

Esempi di impegno personale:

- o Saper infilare un ago e attaccare un bottone.
- o Utilizzare pezzi di stoffa per comporre semplici costumi
- o Saper utilizzare e cucire tessuti diversi a seconda delle

esigenze.

- o Saper rammendare un buco o ricucire uno strappo nei vestiti.
- o Saper intrecciare un tappeto o un cesto.
- o Mantenere in ordine ed in buono stato i vestiti e i costumi.
- o Conoscere alcune fibre con cui sono fatti i tessuti (cotone,

lana, seta, sintetico).

o Saper riparare e recuperare indumenti e stoffe strappati o

rovinati.

o Saper eseguire lavori a maglia o punto croce, etc.

o Realizzare un costume di scena o di carnevale.

SCACCIA PERICOLI

Esempi di impegno personale:

o Conoscere i numeri telefonici utili (118,

Carabinieri, soccorso

alpino, ospedali, etc).

o Sapere come effettuare una corretta chiamata di soccorso.

o Fare un tabellone con indicati i numeri di telefono utili e i

pericoli più frequenti e la loro prevenzione.

o Conoscere le finalità della Protezione Civile in Italia (chi fa

parte della Protezione Civile, come interviene la Protezione

Civile in caso di calamità, Protezione Civile nella propria

città, provincia, regione).

o Conoscere i pericoli derivanti dal fuoco, acqua, corrente

elettrica, gas, sostanze pericolose.

o Conoscere le vie di fuga in casa, scuola,

tana/sede in caso di

incendio e/o pericolo.

o Informarsi su chi sono e cosa fanno i Vigili del Fuoco

o Conoscere e saper usare un estintore ed una manichetta

antincendio.

o Individuare all'interno della tana/sede i possibili pericoli

(gradini scivolosi, prese di corrente difettose, materiali male

riposti, presenza di sostanze pericolose, etc).

SCRITTORE

Esempi di impegno personale:

o Raccontare ai genitori e agli amici le attivitá di

Branco/Cerchio.

- o Imparare ad esprimersi correttamente.
- o Imparare poesie e filastrocche a memoria.
- o Saper ascoltare e poi scrivere un breve resoconto.
- o Saper sintetizzare in un racconto scritto una giornata di attivitá.
- o Riuscire, con le parole, a descrivere un ambiente, un luogo che lo ha colpito particularmente.
- o Saper parlare a voce alta, in pubblico, in modo adequato.
- o Conoscere il significato delle parole che scrive.
- o Saper utilizzare strumenti particolari (macchina da
- scrivere, computer, fotocopiatrice, cartelloni, etc.).
- o Inventare storie, racconti, barzellette, dialoghi.
- o Leggere molto e individuare uno stile letterario che gli piace
- particolarmente.
- o Avere una grafía chiara e ordinata.